

Przedmiotowy system oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej w Szkole Podstawowej im. Marka Kotańskiego w Góralicach

Przedmiotowy system oceniania uczniów w edukacji wczesnoszkolnej skonstruowano w oparciu o nową podstawę programową.

PSO w edukacji wczesnoszkolnej jest zgodny z Zasadami Szkolnego Oceniania w Szkole Podstawowej im. Marka Kotańskiego w Góralicach.

Mówiąc „edukacja wczesnoszkolna” mamy na myśli również kształcenie zintegrowane (nazwa edukacja wczesnoszkolna, zgodnie z podstawą programową, dotyczy klas rozpoczynających naukę w szkole od 1 do klasy 3.

CELE EDUKACYJNE :

1. Wspomaganie dziecka w rozwoju intelektualnym, emocjonalnym, społecznym, etycznym, fizycznym i estetycznym.
2. Przygotowanie do życia w zgodzie z samym sobą, ludźmi i przyrodą.
3. Dbalność o to, aby dziecko rozróżniało dobro od zła, było świadome przynależności społecznej (do rodziny, grupy rówieśniczej i wspólnoty narodowej) oraz rozumiało konieczność dbania o przyrodę.
4. Kształtowanie systemu wiadomości i umiejętności potrzebnych dziecku do poznawania i rozumienia świata, radzenia sobie w codziennych sytuacjach oraz do kontynuowania nauki w klasach IV-VIII szkoły podstawowej.
5. Uwzględnienie indywidualnych potrzeb psychofizycznych ucznia (na podst. opinii PPS) w procesie edukacyjnym.

ROLA PSO:

- informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i jego zachowaniu oraz o postępach w tym zakresie;
- udzielanie uczniowi pomocy w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju, (stworzenie możliwości dla ucznia zdolnego oraz napotykającego na trudności)
- motywowanie ucznia do dalszych postępów w nauce i zachowaniu;
- dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w nauce, zachowaniu oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia;
- umożliwienie nauczycielom doskonalenia organizacji i metod pracy dydaktyczno – wychowawczej

RODZAJE OCEN:

- wstępna ocena rozwoju ucznia i jego możliwości - w klasie I, stanowi podstawę do zapewnienia każdemu uczniowi maksymalnego rozwoju,
- ocena bieżąca – informująca ucznia o jego postępach i zachowaniu, wyraźnie wskazująca osiągnięcia i to, co należy usprawnić,
- ocena podsumowująca - końcoworoczna – wyrażona na piśmie, stanowi syntetyczną informację o osiągnięciach ucznia,
- końcowa ocena rozwoju ucznia i jego możliwości - diagnozy końcowej –w klasie III

FUNKCJE OCENY :

- Informacyjna – co dziecku udało się poznać, zrozumieć, opanować, jakie umiejętności zdobyło, jaki był wkład pracy;
- Korekcyjna – co trzeba zmienić w pracy z dzieckiem, aby uzyskać lepsze efekty;

- Motywująca – zachęca do podejmowania dalszego wysiłku, wskazuje na możliwość osiągnięcia sukcesu, oraz daje dziecku wiarę we własne siły.

W procesie oceniania uwzględniane są następujące obszary:

- Indywidualne predyspozycje i możliwości dziecka w opanowaniu materiału edukacyjnego (wymagania edukacyjne dostosowane do możliwości psychofizycznych dziecka na podstawie opinii PPP)
- Stopień zaangażowania ucznia i wkład pracy w procesie zdobywania wiadomości i umiejętności,
- Umiejętność rozwiązywania problemów.
- Postępy dziecka w rozwoju społeczno – emocjonalnym

KRYTERIA OCENIANIA UCZNIÓW W EDUKACJI WCZESNOSZKOLNEJ

ORGANIZACJA PROCESU OCENIANIA :

A. W klasach I-III ocena roczna klasyfikacyjna z zajęć edukacyjnych jest oceną opisową, która obejmuje opis osiągnięć edukacyjnych ucznia w zakresie:

- edukacji polonistycznej
- edukacji matematycznej
- edukacji przyrodniczej
- edukacji muzycznej
- edukacji plastycznej
- zajęć technicznych
- zajęć komputerowych
- wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej
- religii-ocena cyfrowa
- języka angielskiego
- języka niemieckiego

B. opisową ocenę z zachowania, która uwzględnia w szczególności:

1. Wywiązywanie się z obowiązków ucznia: przygotowanie do zajęć, kultura i higiena osobista, systematyczność i obowiązkowość, punktualność, umiejętność dokonywania samooceny, przygotowanie do zajęć, wywiązywanie się z powierzonych obowiązków np. dyżurnego itp., utrzymanie ładu i porządku na swoim stanowisku pracy.

2. Postępowanie zgodne z dobrem społeczności szkolnej: koleżeństwo, uczciwość w kontaktach międzyludzkich, tolerancja wobec innych, tzn. innych poglądów religijnych, wad rozwojowych, ułomności, narodowości; umiejętność cieszenia się z sukcesów koleżanek i kolegów, dbałość i poszanowanie mienia własnego i społecznego, systematyczne i wytrwałe przezwyciężanie trudności w nauce, działanie bezinteresowne, przejawianie w działaniu własnej inicjatywy, rozwijanie swoich zainteresowań i zdolności, udział w uroczystościach szkolnych.

3. Dbłość o honor i tradycje szkoły aktywny udział w życiu klasy i szkoły, godne reprezentowanie klasy i szkoły na konkursach i imprezach szkolnych i pozaszkolnych.

4. Dbłość o piękno mowy ojczystej: używanie w mowie potocznej pięknego, polskiego języka, unikanie wulgaryzmów, stosowanie zwrotów grzecznościowych wobec dorosłych i rówieśników.

5. Dbalność o bezpieczeństwo i zdrowie własne oraz innych osób: przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, pomoc młodszym, niepełnosprawnym i osobom starszym, prawidłowa reakcja na krzywdę i przejawy zła.

6. Godne, kulturalne zachowanie się w szkole i poza nią: przestrzeganie zasad i norm funkcjonujących w grupie, umiejętność przyznawania się do błędów, umiejętność przeproszenia, aktywność na zajęciach, udział w konkursach szkolnych i międzyszkolnych.

7. Okazywanie szacunku innym osobom: kulturalne odzywanie się do innych, taktowne zachowywanie się wobec dorosłych i rówieśników.

8. Nauczyciel może zastosować własną ocenę z zachowania, jeżeli uzna, że dla danej grupy będzie pełniła funkcję motywującą. Na koniec każdego tygodnia uczeń otrzymuje medal złoty, srebrny lub brązowy.

Kryteria przyznania medali:

- 0-2 punktów ujemnych medal złoty
- 3-6 punktów ujemnych medal srebrny
- 7-10 punktów ujemnych medal brązowy

Punktacja

- -5 pkt bicie popychanie,
- -2 pkt przezywanie i obrażanie kolegów,
- -1 pkt brak pracy domowej, brak zeszytu, brak podręcznika, brak przyborów szkolnych (ołówka, gumki, kleju), brak stroju na w-f (koszulki, tenisówek, spodenek), rozmowy na lekcji, wychodzenie z ławki, spóźnianie na lekcje, bieganie po korytarzu, krzyki na korytarzu, porządek na ławce.

C. Przy ocenianiu bieżącym w klasach I – III oprócz oceny opisowej stosuje się stopnie w skali 1 – 6.

Oceny cząstkowe dotyczą :

- edukacji polonistycznej,
- edukacji matematycznej,
- edukacji przyrodniczej,
- edukacji plastycznej,
- edukacji muzycznej,
- zajęć technicznych,
- wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej,
- zajęć komputerowych,
- religii,
- języka angielskiego,
- języka niemieckiego.

D. Dopuszcza się stosowanie znaków plus (+) lub minus (-) w ocenie bieżącej, cząstkowej.

E. Skala ocen cząstkowych:

- Ocena celująca (cel) – 6
- Ocena bardzo dobra (bdb) – 5
- Ocena dobra (db) – 4
- Ocena dostateczna (dst) – 3
- Ocena dopuszczająca (dop) – 2
- Ocena niedostateczna (ndst.) – 1

Ocenę celującą (6) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli posiadał wiedzę i umiejętności wykraczające poza program nauczania w danej klasie, samodzielnie

i twórczo rozwija własne uzdolnienia. Korzysta z różnych źródeł wiedzy i informacji. Biegłe posługuje się zdobytymi wiadomościami w rozwiązywaniu problemów teoretycznych lub praktycznych. Proponuje rozwiązania niekonwencjonalne. Potrafi samodzielnie wnioskować, uogólniać i dostrzegać związki przyczynowo-skutkowe. Osiąga sukcesy w konkursach, zawodach sportowych.

Ocenę bardzo dobrą (5) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli opanował pełny zakres wiedzy i umiejętności określony programem nauczania w danej klasie. Sprawnie posługuje się zdobytymi wiadomościami, samodzielnie rozwiązuje problemy teoretyczne i praktyczne ujęte programem nauczania, potrafi zastosować posiadana wiedze do rozwiązywania zadań i problemów w nowych sytuacjach.

Ocenę dobrą (4) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli opanował wiadomości określone programem nauczania w danej klasie, na poziomie przekraczającym wymagania zawarte w podstawach programowych. Poprawnie stosuje wiadomości, rozwiązuje (wykonuje) typowe zadania teoretyczne lub praktyczne.

Ocenę dostateczną (3) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli opanował większość wiadomości i umiejętności określonych programem nauczania w danej klasie na poziomie nie przekraczającym wymagań zawartych w podstawach programowych.

Może mieć braki w opanowaniu podstaw programowych, ale braki te nie przekreślają możliwości uzyskania przez ucznia podstawowej wiedzy w ciągu dalszej nauki. Rozwiązuje (wykonuje) zadania teoretyczne i praktyczne o niewielkim stopniu trudności. Przy pomocy nauczyciela wykonuje niektóre zadania.

Ocenę dopuszczającą (2) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli uczeń słabo opanował wiadomości i umiejętności określone programem nauczania w danej klasie na poziomie wymagań zawartych w podstawach programowych, większość zadań wykonuje pod kierunkiem nauczyciela, wymaga dodatkowego wyjaśnienia sposobu wykonania pracy, nie przestrzega limitów czasowych, często nie kończy rozpoczętych działań.

Ocenę niedostateczną (1) uczeń otrzymuje wówczas, jeżeli nie opanował wiadomości i umiejętności określonych przez podstawy programowe, a braki w wiadomościach i umiejętnościach uniemożliwiają dalsze zdobywanie wiedzy. Uczeń nie jest w stanie rozwiązać (wykonać) zadania nawet o niewielkim-elementarnym stopniu trudności. Odmawia wykonania zadania, nie próbuje, nie stara się, niszczy prace.

F. Przy formułowaniu oceny z edukacji muzycznej, plastycznej, technicznej czy wychowania fizycznego nauczyciel ocenia zaangażowanie i wysiłek wkładany przez ucznia w wywiązywanie się z obowiązków wynikających ze specyfiki przedmiotu oraz jego możliwości w tym zakresie.

G. Osiągnięcia uczniów klas I -III są oceniane na bieżąco przez nauczyciela. Do nich należy zaliczyć: ciche czytanie, głośne czytanie, przepisywanie, pisanie ze słuchu, pisanie z pamięci, wypowiedzi ustne, wypowiedzi pisemne, recytacja, prowadzenie zeszytu i ćwiczeń, samodzielne zdobywanie wiadomości, lektura, dostrzeganie zjawisk przyrodniczych, liczenie pamięciowe, wykonywanie i zapisywanie działań matematycznych, układanie zadań, przeprowadzanie pomiarów, stosowanie technik plastycznych i technicznych, dokładność i estetyka wykonania prac, wiedza o sztuce, śpiewanie, czytanie i zapisywanie nut,

rozpoznawanie utworów muzycznych, wykonywanie ćwiczeń gimnastycznych, sprawność fizyczna, umiejętność tworzenia tekstów w wybranym programie komputerowym, umiejętność tworzenia rysunków w programie graficznym, rozumienie i sposób wykonania ćwiczeń na zajęciach komputerowych, aktywność na lekcji, sprawdziany, testy, prace domowe, udział w konkursach, zawodach.

H W uzasadnionych wypadkach uczeń może być zwolniony z zajęć wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej lub z wykonywania niektórych ćwiczeń. Decyzję o zwolnieniu ucznia z zajęć podejmuje dyrektor szkoły, na podstawie opinii lekarskiej o ograniczonych możliwościach uczestniczenia w tych zajęciach.

I Nauczyciel jest zobowiązany na podstawie pisemnej opinii poradni psychologiczno-pedagogicznej lub poradni specjalistycznej, dostosować wymagania edukacyjne, o których mowa jest w (rozporządzenie MEN z dn. 19.IV.1999 r., §3, ust.1) w stosunku do ucznia, u którego stwierdzono specyficzne trudności w uczeniu się lub deficyty rozwojowe, uniemożliwiające sprostanie wymaganiom edukacyjnym wynikającym z programu nauczania. O wymaganiach tych informuje nauczyciel rodziców (prawnych opiekunów).

J W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć w dzienniku zajęć lekcyjnych (dziennik elektroniczny), zbiera w indywidualnych teczkach prace z ewaluacji sumujących ucznia, stosuje samoocenę uczniów opierając się również na własnych obserwacjach. Uczeń każdorazowo, indywidualnie informowany jest o uzyskiwanych ocenach, osiągnięciach.

K Oceny za prace sprawdzające osiągnięcia uczniów (ewaluacje sumujące) : testy, sprawdziany oceniane są w skali procentowej

<i>Procent uzyskanych punktów</i>	<i>0-19</i>	<i>20-49</i>	<i>50-69</i>	<i>70-79</i>	<i>80-89</i>	<i>90-100</i>
<i>Średnia łatwość zadań</i>	<i>bardzo trudne</i>	<i>trudne</i>	<i>umiarkowanie trudne</i>	<i>łatwe</i>		<i>bardzo łatwe</i>
<i>Stopień osiągnięć</i>	<i>bardzo niski</i>	<i>niski</i>	<i>niżej zadowalający</i>	<i>zadowalający</i>	<i>dobry</i>	<i>bardzo dobry</i>
<i>ocena</i>	<i>1</i>	<i>2</i>	<i>3</i>	<i>4</i>	<i>5</i>	<i>6</i>

L. Uczeń ma prawo do jednokrotnego w ciągu semestru zgłoszenia nie przygotowania się do lekcji, tzn. brak zeszytu, brak pracy domowej, niegotowość do odpowiedzi, brak pomocy potrzebnych do zajęć, brak stroju gimnastycznego oraz po nieobecności z powodu choroby, odrębnie. Zasada ta dotyczy każdej dziedziny edukacji. Fakt ten jest odnotowywany w dzienniku zajęć i jest oznaczony znakiem „-” lub „np”.

Ł. Fakt braku przygotowania uczniów zgłasza na początku zajęć, w przeciwnym razie nie będzie on usprawiedliwiony. W przypadku niezrozumienia określonego zagadnienia, partii materiału, uczeń powinien zgłosić to nauczycielowi.

M. Zadania dodatkowe nie są obowiązkowe, wykonują je dzieci chętne. Za wykonanie prac dodatkowych uczeń otrzymuje tylko ocenę pozytywną. Za brak lub źle wykonaną pracę dodatkową nie wystawia się oceny negatywnej.

N. Poprawianie ocen ze sprawdzianów jest dobrowolne, w terminie uzgodnionym z nauczycielem, w ciągu dwóch tygodni. **Uczeń ma prawo dokonać jednokrotnej poprawy każdej pisanej diagnozy, w razie niepowodzenia. Warunkiem jest jednak uzyskanie wyniku 50% lub mniej. Skala procentowa będzie stanowiła średnią z pierwszego sprawdzianu oraz poprawy (np.67%-pierwszy sprawdzian, drugi-85%, średnia-76%). Nauczyciel może podjąć inną decyzję, jeżeli stwierdza, że będzie ona korzystna dla ucznia.**

O. Ocenę z poprawy oceny wpisuje się obok oceny poprawionej, w tym samym miejscu. Ocena z poprawy zastępuje ocenę poprawianą nawet, jeżeli jest niższa.

P. W razie nieobecności, uczeń ma obowiązek nadrobić zaległości z poszczególnych przedmiotów w terminie uzgodnionym z nauczycielem.

SPOSOBY SPRAWDZANIA OSIĄGNIĘĆ EDUKACYJNYCH UCZNIÓW

I Podlegające ocenianiu sumującemu

1. Diagnozy z edukacji zintegrowanej oraz edukacji matematycznej oraz innych edukacji.
2. Czytanie ze zrozumieniem.
3. Technika głośnego, szybkiego czytania.
4. Rozwiązywanie zadań z treścią.
5. Dyktanda ortograficzne.

II Ocenianie bieżące

1. Czytanie (tempo, technika, rozumienie) -sprawdzone jest na bieżąco na podstawie wyrazów, zdań, tekstów czytanek i wierszy. Wpisy do dziennika na bieżąco.

2. Pisanie (tempo, precyzja, poprawność) liter, wyrazów i zdań sprawdzane jest w codziennych sytuacjach szkolnych analizując karty pracy uczniów, stosując przepisywanie tekstu, a także pisanie z pamięci (zgodnie z poleceniem zawartym w kartach pracy) oraz pisanie ze słuchu. Wpisy do dziennika na bieżąco.

3. Mówienie, słuchanie, wiedza o języku - sprawdzane na bieżąco na podstawie wypowiedzi ucznia dotyczących ilustracji, historyjek obrazkowych, własnych przeżyć i doświadczeń oraz przeczytanych tekstów. Wpisy do dziennika na bieżąco.

4. Wiadomości i umiejętności matematyczne sprawdzane są na bieżąco jak również przeprowadzamy sprawdziany dotyczące umiejętności operowania czterema działaniami arytmetycznymi w zakresie liczbowym odpowiednim do poziomu kształcenia oraz umiejętności rozwiązywania zadań z treścią, praktycznych. Wpisy do dziennika na bieżąco.

5. Znajomość przyrody – sprawdzana na bieżąco, na podstawie wypowiedzi uczniów w trakcie omawiania treści przyrodniczych, podczas uzupełniania ćwiczeń, w kartach pracy jak również na podstawie przeprowadzonych sprawdzianów integrujących treści polonistyczno – przyrodnicze. Wpisy do dziennika na bieżąco.

6. Wiadomości i umiejętności plastyczno- techniczne, muzyczne oraz w zakresie wychowania fizycznego i edukacji zdrowotnej sprawdzane są na bieżąco. Przy ocenie należy uwzględniać zaangażowanie ucznia w wykonywanie prac lub ćwiczeń ruchowych ucznia.
7. Wiadomości z zakresu zajęć komputerowych sprawdzane są na podstawie indywidualnych zadań praktycznych, umiejętności, testów, ćwiczeń. Wpisy do dziennika na bieżąco.
8. Zadania domowe oceniane są w formie ustnej lub cyfrowej.
9. Prowadzone są również na bieżąco diagnozy wiedzy i umiejętności dydaktycznych z poszczególnych edukacji.

SPOSOBY POWIADAMIANIA RODZICÓW O WYNIKACH PRACY I POSTĘPACH DZIECI

1. Wymagania edukacyjne i zasady szkolnego oceniania przedstawiane są uczniom na jednym z pierwszych zajęć w danym roku szkolnym.
2. Wymagania edukacyjne i zasady szkolnego oceniania przedstawiane są rodzicom w dzienniku elektronicznym i na stronie internetowej naszej szkoły.
3. Ocenianie ucznia w nauczaniu zintegrowanym jest jawne i odbywa się na bieżąco w klasie, podczas wielokierunkowej działalności ucznia. Nauczyciel sprawdza wykonywane prace, chwali za wysiłek, za chęci, za pracę. Nagradza uśmiechem, pochwałą, gestem oraz wskazuje, co uczeń powinien zmienić, poprawić czy wyeksponować. Podkreśla więc osiągnięcia ucznia, ale nie porównuje go z innymi uczniami. Każda wystawiana ocena poprzedzona jest przedstawionymi każdorazowo kryteriami.
4. Nauczyciel stosuje wszystkie dostępne sposoby oceniania wspomagającego, tj.: obserwuje ucznia i jego pracę, rozmawia z nim i motywuje do dalszych wysiłków. Uczeń powinien mieć pewność, że w toku uczenia się ma prawo do popełniania błędów, do rzetelnej informacji, z której jasno wynika, co zrobił dobrze, co źle, a co musi zmienić, aby było lepiej. Taka informacja wywołuje motywację do dalszego wysiłku w celu dokonywania korekty poprzez kolejne działania.
5. Sprawdzone i ocenione prace kontrolne uczeń i rodzice otrzymują do wglądu, zawsze, gdy zajdzie taka potrzeba.
6. Informacje o postępach ucznia w nauce i pracy rodzice uzyskują podczas kontaktów indywidualnych z nauczycielem, podczas zebrań z rodzicami organizowanymi zgodnie z kalendarzem szkolnym oraz w czasie spotkań konsultacyjnych.
7. Podczas zebrań z rodzicami organizowanymi w ciągu semestru nauczyciel przekazuje informacje o postępach dzieci.
8. W przypadku trudności w nauce, częstego nie przygotowania do zajęć – rodzice informowani będą podczas indywidualnych spotkań z nauczycielem lub poprzez kontakty pośrednie - rozmowy telefoniczne, korespondencja, wpisy w zeszytach

korrespondencji.

9. W przypadkach utrudnionych kontaktów z rodzicem informacje zostaną przekazane telefonicznie i odnotowane w dzienniku lekcyjnym.
10. W przypadkach niemożliwego kontaktu telefonicznego - wysłanie listu - zaproszenie do szkoły na indywidualną rozmowę lub ostatecznością będzie wizyta w domu dziecka nauczyciela-wychowawcy i pedagoga.
11. Prace ucznia (zeszyty dyktand, prace samodzielne, sprawdziany, prace plastyczne itp.) udostępniane są rodzicom na ich prośbę.
12. Ocenę roczną otrzymuje uczeń w dniu zakończenia roku szkolnego na świadectwie szkolnym.
13. Na zakończenie roku szkolnego każdy uczeń klas 1-3 otrzymuje nagrodę książkową.

Kryteria sukcesu ucznia klasy 1, 2, 3

Klasa pierwsza:

Poziom wysoki osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 5 (bardzo dobry) i 6 (celujący).

Uzyskuje wynik od 85%-100% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica sprawnie wypowiada myśli w formie kilkuzdaniowej, ciekawej wypowiedzi. Pisze, zachowując właściwy kształt, pochylenie, proporcje i łączenia liter. Samodzielnie układa i pisze zdania- podpisy do ilustracji, zdania na określony temat. Czyta głośno teksty- wyraziście i płynnie, rozumie je. Sprawnie dodaje i odejmuje pełne dziesiątki w zakresie 100, biegle w zakresie 20. Rozwiązuje i przekształca zadania tekstowe o różnym stopniu trudności. Przejawia bardzo duże zainteresowanie otaczającym środowiskiem i ma o nim wiele wiadomości. Prowadzi obserwacje przyrodnicze. Pracuje samodzielnie. Twórczo rozwiązuje zadania plastyczno- techniczne. Chętnie śpiewa, tańczy, improwizuje przy muzyce. Jest sprawny fizycznie. W zabawach i ćwiczeniach wykorzystuje różne formy ruchu.

Poziom średni osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 4 (dobry).

Uzyskuje wynik od 75% do 84% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica logicznie wypowiada swoje myśli, budując zdania. Chętnie wypowiada się na znane, bliskie tematy. Poprawnie odtwarza kształt liter podczas pisania. Samodzielnie układa i pisze jedno zdanie, jako podpis do obrazka. Podpisując teksty, popełnia nieliczne błędy. Tekst czyta poprawnie i płynnie w tempie odpowiadającym jego możliwościom. Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 10. Rozwiązuje i układa proste zadania tekstowe. Uczestniczy aktywnie w poznawaniu otaczającego środowiska. Czasami wymaga wsparcia ze strony nauczyciela. Stosuje różne techniki plastyczne w swoich pracach. Aktywnie uczestniczy w zabawach, grach ruchowych, muzycznych. Wykazuje inicjatywę w wykonywaniu ćwiczeń fizycznych.

Poziom zadowalający osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 3 (dostateczny).
Uzyskuje wynik od 60% do 74% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica wypowiada się, używając zdań pojedynczych. Odtwarza poprawnie kształt liter podczas pisania- pod kierunkiem nauczyciela. Samodzielnie układa i pisze krótkie zdania bez trudności ortograficznych, podpisy do obrazka. Ma opanowaną pisownię najczęściej spotykanych wyrazów bez trudności ortograficznych. Czyta poprawnie krótkie i przygotowane wcześniej teksty. Najczęściej czyta...(wyrazami, sylabami, dokonuje syntezy). Rozumie pojęcie liczby naturalnej. Dodaje, odejmuje w zakresie 10, korzystając z liczmanów. Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe. Wie, w jaki sposób możemy poznawać otaczające środowisko. Dostrzega istotne zmiany w przyrodzie w zależności od pór roku. Wymaga wsparcia ze strony nauczyciela. Wykonuje prace plastyczne, wykorzystując ulubione środki ekspresji. Próbuje eksperymentować kolorem. Śpiewa poznane piosenki. Z pomocą nauczyciela tworzy prosty akompaniament rytmiczny. Sprawnie wykonuje proste ćwiczenia fizyczne.

Poziom niski osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 2 (dopuszczający) i 1 (niedostateczny).
Uzyskuje wynik 59% i niżej do z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica wypowiada się wyrazami. Potrzebuje pomocy nauczyciela podczas konstruowania wypowiedzi na różne tematy. Przepisuje zdania pod kierunkiem nauczyciela. Pisze poprawnie wyrazy bez trudności ortograficznych. Czyta głośno, poprawnie krótkie zdania. Najczęściej czyta...(sylabami, głoskami dokonuje syntezy, bez syntezy). Ma trudności w zrozumieniu czytanego tekstu. Korzysta z pytań pomocniczych. Rozumie pojęcie liczby naturalnej i jej zapis za pomocą cyfr. Dodaje i odejmuje w zakresie 10 na konkretach. Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe z pomocą nauczyciela. Dostrzega istotne zmiany w otaczającym środowisku. Rozumie potrzebę dbania o przyrodę. Za pomocą prostych środków ekspresji plastycznej przedstawia sceny obserwowane w życiu. Wykonuje proste formy dekoracyjne z pomocą nauczyciela. Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy pierwszej. Wykonuje poprawnie proste ćwiczenia gimnastyczne.

Klasa druga

Poziom wysoki osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 5 (bardzo dobry) i 6 (celujący).
Uzyskuje wynik od 85%-100% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica ma bogaty zasób słownictwa. Redaguje ciekawe wielozdaniowe wypowiedzi ustne na różne tematy. Zna i stosuje w praktyce poznane części mowy i zasady ortograficzne. Teksty czyta biegle, wyraziście, z ekspresją, w pełni je rozumie. Układa i pisze kilkuzdaniowe wypowiedzi na różne tematy. Poprawnie rozmieszcza tekst na stronie z zachowaniem właściwego kształtu, proporcji, pochylenia i łączenia liter. Biegle dodaje, odejmuje, mnoży i dzieli w zakresie 50, stosując poznane własności działań. Rozwiązuje zadania tekstowe o różnym stopniu trudności. Zna własności figur geometrycznych. Posiada

dużo wiadomości o otaczającym środowisku. Wykazuje zainteresowanie w poznawaniu przyrody. Prowadzi obserwacje i eksperymenty. Twórczo wykorzystuje zdobyte wiadomości. Chętnie śpiewa, tańczy, improwizuje, bawi się przy muzyce. Tworzy własne melodie. Eksperymentuje twórczo z kolorem, farbami i kredkami. Wykorzystuje różne techniki w swoich pracach. Sprawnie wykonuje różne ćwiczenia gimnastyczne. Organizuje gry i zabawy ruchowe. Uczy się chętnie nowych gier i zabaw. Samodzielnie doskonali swoje umiejętności ruchowe.

Poziom średni osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 4 (dobry).

Uzyskuje wynik od 75% do 84% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica wypowiada swoje myśli stosownie do sytuacji, w formie wielozdaniowej i uporządkowanej wypowiedzi. Zna i stosuje w praktyce poznane części mowy i zasady ortograficzne, choć czasami popełnia błędy. Czyta teksty płynnie i ze zrozumieniem. Po uprzednim przygotowaniu redaguje i pisze krótkie opowiadania, zdania na określony temat. Pisze kształtnie z zachowaniem właściwych proporcji liter. Sprawnie dodaje i odejmuje w zakresie 50, stosując poznane właściwości działań. Biegłe mnoży i dzieli w zakresie 30. Rozwiązuje nietrudne zadania tekstowe. Rozpoznaje figury geometryczne. Interesuje się światem przyrody i chętnie go poznaje. Prowadzi proste doświadczenia. Opisuje zmiany w przyrodzie w zależności od pory roku i ekosystemu. Śpiewa poznane piosenki. Tworzy własne akompaniamenty rytmiczne. Chętnie bawi się przy muzyce. W swoich pracach plastyczno- technicznych wykorzystuje różne środki ekspresji. Ciekawie rozwiązuje problemy plastyczno- techniczne. Sprawnie i chętnie wykonuje ćwiczenia gimnastyczne. Uczestniczy w grach i zabawach zespołowych.

Poziom zadowalający osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 3 (dostateczny).

Uzyskuje wynik od 60% do 74% z diagnoz sumujących.

Uczeń/ uczennica wypowiada się w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi na temat zaistniałych sytuacji. Pod kierunkiem nauczyciela tworzy dłuższe wypowiedzi na określony temat. Krótko i systematycznie przedstawia wydarzenia. Ukierunkowany przez nauczyciela wskazuje w zdaniach poznane części mowy. Czyta płynnie i poprawnie krótkie i opracowane wcześniej teksty. Zna

i stosuje poznane zasady ortograficzne najczęściej w pisaniu z komentowaniem. Pisze teksty z zachowaniem właściwego kształtu liter. Biegłe dodaje i odejmuje w zakresie 20, mnoży i dzieli w zakresie 30 z pomocą nauczyciela. Rozwiązuje proste zadania tekstowe jednodziałaniowe. Zna figury geometryczne i wskazuje je w otoczeniu. Ma podstawowe wiadomości o otaczającym środowisku. Obserwuje przyrodę i dostrzega istotne zmiany w zależności od pór roku. Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy drugiej. W swoich pracach plastycznych wykorzystuje zwykle jedną, ulubioną technikę. Stara się dokładnie wykonywać prace plastyczno- techniczne. Uczestniczy w grach i zabawach ruchowych. Stara się dokładnie wykonywać ćwiczenia gimnastyczne. Jest sprawny ruchowo.

Poziom niski osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 2 (dopuszczający) i 1 (niedostateczny).

Uzyskuje wynik 59% i niżej do z diagnoz sumujących.

Uczeń/uczennica wypowiada się krótkimi zdaniami na bliskie i znane tematy. Swobodne wypowiedzi wymagają uprzedniego przygotowania i pomocy nauczyciela. Czyta głośno, poprawnie wyuczone wcześniej krótkie i łatwe teksty. Z pomocą nauczyciela układa i pisze kilka zdań na określony temat. Zna niektóre zasady ortograficzne. Popołnia błędy podczas pisania ze słuchu. Ukierunkowany wskazuje w zdaniach nazwy osób, zwierząt, roślin, rzeczy, czynności. Pisze i odczytuje liczby w zakresie 50. Pod kierunkiem nauczyciela dodaje i odejmuje w zakresie 50. Radzi sobie z mnożeniem w zakresie 30, korzystając z liczmanów. Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe jednodziałaniowe. Wskazuje w otoczeniu figury geometryczne. Wie, w jaki sposób możemy poznawać najbliższe środowisko. Dostrzega najistotniejsze zmiany w przyrodzie. Śpiewa kilka poznanych piosenek. Zadania plastyczno-techniczne wykonuje posługując się prostymi środkami wyrazu. Uczestniczy w zabawach i grach ruchowych. Wykonuje ćwiczenia zgodnie z pokazem. Próbuje doskonalić swoje umiejętności ruchowe.

Klasa trzecia

Poziom wysoki osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 5 (bardzo dobry) i 6 (celujący).

Uzyskuje wynik od 85%-100% z diagnoz sumujących.

Uczeń/uczennica pięknie, dynamicznie, barwnie wypowiada myśli w formie rozbudowanej wypowiedzi. Stosuje bogate słownictwo, buduje zdania złożone. Ciekawie interpretuje różne teksty, stosując wiele środków ekspresji. Prowadzi dyskusje, z uwagą słucha partnera. Wyraźnie, płynnie i biegle czyta teksty o różnym stopniu trudności. W pełni je rozumie. Układa i pisze swobodne teksty, opowiadania, opisy, sprawozdania, listy, życzenia. Zna i stosuje w praktyce poznane zasady ortograficzne. Rozpoznaje wszystkie części mowy, prawidłowo je łączy, dobiera. Jego/jej pismo jest kształtne, czytelne i estetyczne. Biegle liczy w zakresie 100, rozwiązuje równania, stosuje poznane właściwości działań. Rozwiązuje, układa, przekształca zadania o różnym stopniu trudności. Zna i stosuje tabliczkę mnożenia. Oblicza obwody figur geometrycznych. Twórczo stosuje w praktyce zdobyte wiadomości i umiejętności. Interesuje się światem przyrody i otaczającym środowiskiem, chętnie je poznaje, obserwuje. Stawia śmiało hipotezy i wyciąga prawidłowe wnioski. Ma bogaty zasób wiadomości i umiejętności. Wykonuje twórczo prace plastyczne i techniczne, śmiało eksperymentuje z kolorem, kredkami, farbami. Chętnie śpiewa piosenki, twórczo bawi się przy muzyce. Tworzy własne melodie. Jest bardzo sprawny(-a) fizycznie. Organizuje gry i zabawy zespołowe. Chętnie ćwiczy. Opanował(-a) wszystkie formy ruchu.

Poziom średni osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 4 (dobry).

Uzyskuje wynik od 75% do 84% z diagnoz sumujących.

Uczeń/uczennica wypowiada się swobodnie na różne tematy zdaniami złożonymi, w uporządkowanej formie. Samodzielnie przedstawia ustnie krótkie opowiadania, baśnie, historyjki. Układa i pisze różne teksty po uprzednim przygotowaniu. Pisze kształtnie i czytelnie. Rozpoznaje i wskazuje wszystkie części mowy, choć czasami popołnia błędy. Zna zasady ortograficzne i najczęściej stosuje je w praktyce. Liczy biegle w zakresie 100, zna tabliczkę mnożenia. Rozwiązuje zadania tekstowe dwudziałaniowe, układa i przekształca

proste zdania. Oblicza obwody figur. Obserwuje i opisuje zjawiska przyrodniczo-społeczne. Wyciąga poprawne wnioski. Zna życie roślin i zwierząt w różnych ekosystemach. W swoich pracach plastycznych wykorzystuje różne techniki. Proponuje ciekawe rozwiązania zadań plastyczno-technicznych. Śpiewa piosenki, recytuje rytmiczne teksty. Chętnie uczestniczy w zajęciach ruchowych i ćwiczeniach gimnastycznych, dokładnie je wykonuje. Ma opanowane różne formy ruchu.

Poziom zadowalający osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 3 (dostateczny).

Uzyskuje wynik od 60% do 74% z diagnoz sumujących.

Uczeń/uczennica wypowiada swoje myśli w formie kilkuzdaniowej wypowiedzi na znane tematy. Swobodnie wypowiedzi wymagają ukierunkowania ze strony nauczyciela. Wskazuje poznane części mowy z pomocą nauczyciela. Czyta teksty płynnie, a opracowane i łatwe – biegle i wyraziście. Rozumie przeczytany tekst. Redaguje i pisze kilkuzdaniową wypowiedź na temat różnych wydarzeń po uprzednim opracowaniu w klasie i pod kierunkiem nauczyciela. Ma opanowaną pisownię niektórych wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi. Poprawnie rozmieszcza tekst na stronie. Stara się zachować właściwy kształt, łączenie i proporcje liter. Rozpoznaje, nazywa i porównuje liczby w zakresie 1000. Radzi sobie z liczeniem w zakresie 100. Zna i nazywa figury geometryczne. Posiada najważniejsze wiadomości dotyczące biocenoz lądowych i wodnych. Potrafi obserwować przyrodę. Przedstawia różne sceny za pomocą ekspresji plastycznej, preferuje jedną, ulubioną technikę. Śpiewa kilka znanych piosenek. Tworzy prosty akompaniament do muzyki. Wykonuje ćwiczenia ruchowe we własnym, indywidualnym tempie. Radzi sobie z różnymi formami ruchu.

Poziom niski osiąga uczeń, u którego w ocenianiu występuje przewaga 2 (dopuszczający) i 1 (niedostateczny).

Uzyskuje wynik 59% i niżej do z diagnoz sumujących.

Uczeń/uczennica wypowiada się na znane i bliskie tematy kilkoma zdaniami. Nie zawsze potrafi wskazać poznane części mowy. Wymaga ukierunkowania ze strony nauczyciela podczas wypowiedzi ustnych. Czyta poprawnie wyuczone teksty. Czyta cicho ze zrozumieniem po przygotowaniu. Redaguje i pisze krótkie wypowiedzi pisemne z pomocą nauczyciela. Pisze na ogół poprawnie pod względem kształtu, proporcji i łączenia liter. Opanował(-a) pisownię najczęściej spotykanych wyrazów z różnymi trudnościami ortograficznymi. Liczy w zakresie 100. Mnoży i dzieli przez liczbę jednocyfrową w zakresie 100 z pomocą nauczyciela. Porównuje liczby w zakresie 1000. Rozwiązuje łatwe zadania tekstowe pod kierunkiem nauczyciela. Zna figury geometryczne. Rozróżnia ekosystemy lądowe i wodne. Wymienia przedstawicieli danego środowiska. Ma konieczne wiadomości o otaczającej go rzeczywistości. Prace plastyczno – techniczne wykonuje schematycznie, ogranicza liczbę kolorów, stosowane techniki. Dokonuje uproszczeń scen. Uczestniczy w zabawach ruchowych ze śpiewem. Śpiewa kilka piosenek z repertuaru klasy trzeciej. Wykonuje łatwe ćwiczenia gimnastyczne. Wkłada wiele wysiłku w doskonalenie swoich umiejętności ruchowych.

